

КОНСПЕКТ

за изпит по български език и литература, ЗП, VIII клас
самостоятелна форма на обучение

I.Български език

- 1.Книжовен език. Книжовната норма в съвременния български език.
- 2.Функционални стилове в българския книжовен език. Езикът в различните сфери на общуване. Стиллова норма.
- 3.Разговорен стил. Общуване в битовата сфера. Култура на общуването.
- 4.Художествен стил. Организация на езиковите единици в художествения текст. Творчески индивидуален стил.
- 5.Лексикални особености на думата в текста. Лексикална съчетаемост на думите.
- 6.Фразеологично словосъчетание. Свободни и устойчиви словосъчетания. Видове и употреба на фразеологичните словосъчетания.
- 7.Части на речта. Глагол. Спрежение на глагола. Глаголни форми за време.
- 8.Залог на глагола. Глаголни форми за деятелен залог. Глаголни форми за страдателен залог.
- 9.Вид и време на глагола. Самостоятелно и несамостоятелно сегашно време.
- 10.Сложно изречение. Сложно съставно изречение.
- 11.Сложно съставно с подчинено определително изречение. Пунктуация.
- 12.Сложно съставно с подчинено допълнително изречение. Пунктуация.
- 13.Сложно съставно с подчинено подложно изречение. Пунктуация.
- 14.Сложно съставно с подчинено обстоятелствено изречение. Пунктуация.
- 15.Аргументативен текст. Видове. Есето като аргументативен текст.

Учебна литература:

- 1.Учебник по български език за 8. клас
- 2.Официален правописен речник на българския език

II. Литература

1. Античност. Периодизация. Светогледни идеи. Значение на Античността като културна епоха.
2. Старогръцка митология. Митовете за Прометей и Едип. Троянски митологичен цикъл.
3. "Илиада". Омир. Епос. Сюжет и стил на поемата. Първа песен – свадата между Ахил и Агамемнон. Шеста песен – прощаването на Хектор с Андромаха. Двадесет и втора песен – двубоят между Ахил и Хектор. Двадесет и четвърта песен – помирението на Ахил с Приам. Вечните морални въпроси, отразени в поемата „Илиада“.
4. Старогръцка лирика. „Любов“. Сафо. Темите и стилът на Сафо.
5. Старогръцка драма и театър. „Антигона“. Софокъл. Сюжет и стил на трагедията. Трагически герой. Трагически конфликт. Катарзис. Нравствени проблеми и конфликти.
6. Средновековие. Християнската религия като основен светоглед. Значение на Средновековието като културна епоха.
7. Библия. Стар завет. Нов завет. Църковен канон. Библейски герои и сюжети: сътворението, грехопадението, Каин и Авел, Мойсей, Христос. Значение на библейските образи и сюжети в историята на изкуството.
8. Старобългарска литература. „Пространно житие на Константин-Кирил“. Климент Охридски. Житие. Агиография. Символ. Сюжет и стилови особености на творбата.
9. "Азбучна молитва". Константин Преславски. Акростих. Поетични изразни средства.
10. "За буквите". Черноризец Храбър. Авторът и неговата творба. Полемично слово. Апология. Композиция и стил на творбата. Пламенна защита на славянската писменост.
11. Ренесанс. Периодизация. Хуманизмът като основен светоглед на епохата. Изкуството през ренесансовата епоха.
12. "Декамерон". Джовани Бокачо. Новела. Творческа история, композиция, значение. Притчата за трите пръстена – основна идея. Ренесансов хуманизъм.
13. "Дон Кихот". Мигел де Сервантес. Роман. Пародия. Сюжет и стил на творбата. Дон Кихот и Санчо Панса – образи-антиподи. Общочовешки идеи в романа.
14. "Хамлет". Уилям Шекспир. Авторът и неговата творба. Сюжет и стил на трагедията. Драматични конфликти. Размисълът за човека. Трагизмът на главния герой.
15. Сонети. Уилям Шекспир. Сонет. Любовта като ценност. Философска дълбочина и идейно богатство.

Учебна литература: Учебник по литература за 8. клас

УТВЪРЖДАВАМ:
/ДИРЕКТОР/



Критерии за оценяване на интерпретативно съчинение (общо 30 точки)

Оценяването включва:

1. Литературни компетентности
2. Компетентности за създаване на аргументативен текст
3. Езикови компетентности

№	Критерии	Точки
1.	Литературни компетентности	10
1.1.	Познава съдържанието на изучаваната художествена творба и се ориентира в системата на хуманитарните проблеми и ценности	2
1.2.	Осъзнава актуалността на разработвания проблем	2
1.3.	Показва знания за автора и творбата и умения да ги ситуира в социокултурния контекст на епохата	4
1.4.	Осмисля темата и подчинява разработката на нея	2
2.	Компетентности за създаване на аргументативен текст	12
2.1.	Формулира точна, ясна и изчерпателна теза	4
2.2.	Изгражда задълбочена, логически последователна и смислово обвързана с темата аргументация	4
2.3.	Прави адекватни изводи и заключения	2
2.4.	Умее да балансира собствен текст и цитати от художествената творба	1
2.5.	Оформя графически правилно текста	1
3.	Езикови компетентности	8
3.1.	Владее и прилага правописната норма	2
3.2.	Владее и прилага лексикалната норма	2
3.3.	Владее и прилага граматичната норма	2
3.4.	Владее и прилага пунктуационната норма	2

Скала за оценяване
Максимален брой точки 90

/ Точки от теста: 60, Точки от аргументативния текст : 30 /

Въпрос	Точки
1	1
2	1
3	1
4	1
5	1
6	1
7	1
8	1
9	1
10	1
11	1
12	1
13	1
14	1
15	1
16	1
17	1
18	1
19	1
20	1
21	1
22	1
23	1
24	1
25	1
26	1
27	4
28	2
29	3
30	4
31	10
32	5
33	6

Скала за преобразуване на точките:

Отличен /6/: от 75 до 90 т.
Много добър /5/: от 61 до 74 т.
Добър /4/: от 47 до 60 т.
Среден /3/: от 31 до 46 т.
Слаб /2/: от 0 до 30 т.

ИЗГОТВИЛ:

Ема Манова

СТАРШИ УЧИТЕЛ ПО БЕЛ (V-XII КЛАС)

УТВЪРЖДАВАМ:
/ДИРЕКТОР/

**Критерии за оценяване на учениците
в обучението по български език и литература**

Отлична оценка:

- задълбочено познаване на художествения текст, културните, литературните, езиковите или историческите факти; системни знания
- широка езикова, литературна или историческа култура
- миогледна широта и верен естетически подход към третираните литературни и други факти

Много добра оценка:

- допуснати незначителни неточности или несъществени отклонения в езиковите, литературните, културните или историческите факти
- несъществени композиционни пропуски

Добра оценка:

- непълнота на езиковите, литературните или историческите знания
- недостатъчно приведени доказателства
- неточно опериране с езиковите или литературно-теоретичните понятия и категории

Средна оценка:

- съществени празноти в знанията за езика, художествения текст, литературните и историческите факти
- ограничено прилагане на литературно-теоретичните знания или езиковата терминология
- важни неточности от лексикален, граматичен и друг характер

Слаба оценка:

- определено непознаване на езиковите, литературните, културните или историческите факти
- слаба езикова грамотност

Изготвил:

Ема Манова

Старши учител по български език и литература (V-XII клас)

УТВЪРДИЛ:.....

ДИРЕКТОР /Валери Шкодров/



Средно училище „Свети Климент Охридски“-с.Слащен

Конспект по английски език за VIII клас – самостоятелна форма на обучение - ООП

I.GRAMMAR:

1. a/an, the
2. Plurals
3. Pronouns
4. The verb to be- present tense (affirmative, negative, interrogative, short answers)
5. There is/there are
6. Have got/ have
7. Countable & uncountable nouns; quantifiers
8. Prepositions of time, place and movement
9. Adjectives- order of adjectives , comparatives/superlatives
10. Present simple
11. Present continuous
12. Past simple
13. Past continuous
14. Used to
15. Present perfect
16. Present perfect continuous
17. Past perfect simple / continuous
18. Past perfect simple / continuous
19. Future forms
20. Modal verbs
21. -ing/ infinitive forms
22. Phrasal verbs
23. Question tags
24. The passive
25. Conditionals, wishes

26. Reported speech
27. Clauses of purpose; clauses of reason
28. Types of adverbs

II. TOPICS:

1. Family
2. Appearance and character
3. The body
4. Personal things
5. Houses and buildings
6. Clothes
7. Shopping
8. Food & drink, places to eat
9. Weather
10. The time
11. Activities
12. Sports
13. School, education
14. Jobs
15. Countries and nationalities
16. Animals
17. Myths, legends, heroes/ Films, music
18. Transport
19. Nature, natural phenomena , accidents & disasters
20. Mental & physical health, injuries
21. Lifestyles (the city & the country, way of life, birthplace)
22. Holidays
23. The environment
24. Dreams & reality
25. Technology
26. Space



Утвърждавам:.....

/Директор - Валери Шкодров/

КОНСПЕКТ

Информационни технологии -ИУЧ- VIII клас
за учебната 2019/2020г.

Форма на обучение: самостоятелна

Вид на изпита: писмен и практически

1. Среда и средства за споделена съвместна работа и обучение
2. Ефективно търсене на информация
3. Съвременни операционни и компютърни системи
4. Принципи на действие на съвременни мобилни устройства
5. Правила за използване и инсталиране на периферни устройства
6. Инсталиране и деинсталиране на приложни програми
7. Архивиране на данни
8. Специализирани софтуерни средства за създаване на уеб сайтове

Забележка:

Към изпита задължително се работи и върху практическа задача

Емине Шкодрова:.....

/ст.учител по ИТ и математика/



Утвърждавам:

/Директор - Валери Шкодров/

КОНСПЕКТ

Информационни технологии -ЗП- VIII клас
за учебната 2019/2020г.


Форма на обучение: самостоятелна

Вид на изпита: писмен и практически

1. Среда и средства за споделена съвместна работа и обучение
2. Ефективно търсене на информация
3. Съвременни операционни и компютърни системи
4. Принципи на действие на съвременни мобилни устройства
5. Правила за използване и инсталиране на периферни устройства
6. Инсталиране и деинсталиране на приложни програми
7. Архивиране на данни
8. Специализирани софтуерни средства за създаване на уеб сайтове

Забележка:

Към изпита задължително се работи и върху практическа задача

Емине Шкодрова:.....

/ст.учител по ИТ и математика/

СУ „СВЕТИ КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“-СЕЛО СЛАЩЕН, ОБЩ.САТОВЧА

УТВЪРЖДАВАМ:.....
ДИРЕКТОР: ВАЛЕРИ ШКОДРОВ



КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНКА ПРИ ПИСМЕНО ИЗПИТВАНЕ/ТЕСТ/


При тестови изпитвания върху всяка писмена работа, до всяка задача (компонент) са посочени точките, които тя носи при вярно решение и изпълнение. Оценката се определя по формулата „Оценка = $2 + \frac{4}{N} \cdot K$ “, където N е максималния брой точки за съответната писмена работа, а K са получените от ученика точки. Получената оценка се закръглява към най-близкото цяло число.

Оформяне на срочна и годишна оценка

Срочната оценка се оформя от учителя, като се отчитат знанията и уменията на ученика върху учебното съдържание по съответния учебен предмет, изучавано през учебния срок, и при вземане предвид на текущите оценки.

Годишната оценка се оформя от учителя по съответния учебен предмет, като се отчитат знанията и уменията на ученика върху учебното съдържание, изучавано през учебната година, и при вземане предвид на срочните оценки.

Изготвил:.....
/Емине Шкодрова-ст.учител по ИТ,М/

Утвърдил: 

Директор (В. Шкодров)



Програма по Биология и здравно образование за VIII клас – самостоятелна форма на обучение

Тема 1. Клетка.

Тема 2. Тъкани. Епителна и съединителна тъкан.

Тема 3. Мускулна и нервна тъкан.

Тема 4. Организмът – едно цяло.

Тема 5. Кожа.

Тема 6. Устройство на костите и ставите. Череп.

Тема 7. Кости и стави на гръбначния стълб, гръдния кош и крайниците.

Тема 8. Мускули.

Тема 9. Физиология на мускулите.

Тема 10. Хигиена и здравни познания за опорно-двигателната система.

Тема 11. Кръв.

Тема 12. Имунитет.

Тема 13. Сърце и кръвоносни съдове.

Тема 14. Сърдечна дейност. Кръвообращение.

Тема 15. Хигиена и здравни познания за сърдечно-съдовата система.

Тема 16. Хранене.

Тема 17. Храносмилане. Храносмилане в устната кухина.

Тема 18. Храносмилане в стомаха и червата.

Тема 19. Хигиена на храненето и здравни познания за храносмилателната система.

Тема 20. Отделителни органи.

Тема 21. Хигиена и здравни познания за отделителната система.

Тема 22. Дихателни органи.

Тема 23. Дишане.

Тема 24. Хигиена и здравни познания за дихателната система.

Тема 25. Мъжка полова система.

Тема 26. Женска полова система.

Тема 27. Оплождане и развитие на зародиша.

Тема 28. Следзародишно развитие.

Тема 29. Хигиена и здравни познания за половата система.

Тема 30. Гръбначен мозък.

Тема 31. Главен мозък.

Тема 32. Краен мозък.

Тема 33. Вегетативна нервна система.

Тема 34. Хигиена и здравни познания на нервната система.


Тема 35. Зрителна сетивна система.

Тема 36. Хигиена на окото.

Тема 37. Други сетивни системи.

Тема 38. Хипофиза, щитовидна и околощитовидни жлези.

Тема 39. Задстомашна, надбъбречна и полови жлези.

Преподавател:.....

(А. Кавалова)

СРЕДНО УЧИЛИЩЕ „СВЕТИ КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“
с. Слащен, общ. Сатовча, обл. Благоевград

Утвърждавам:

Директор: /Валери Шкодров/



**КОНСПЕКТИ ЗА ИЗПИТИ ЗА САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ –
VIII КЛАС**

ИСТОРИЯ И ЦИВИЛИЗАЦИИ - ЗАДЪЛЖИТЕЛНА ПОДГОТОВКА

Теми:

1. Европейският Ренесанс
2. Великите географски открития
3. Реформация и контрареформация.
4. Европа в пламъците на религиозните войни.
5. Общество и държава в зората на модерната епоха.
6. Триумфът и упадъкът на Османската империя (XVI-XVII в.).
7. Русия - изгряващата сила .
8. Англия – ограничената монархия.
9. Кралският абсолютизъм. Векът на Луи XIV
10. Идеите на Просвещението
11. Просветения абсолютизъм.
12. Американската революция.
13. Френската революция 1789-1795 г. Франция и Европа в годините на Наполеон Бонапарт.
14. Индустриалната революция.
15. Обществени движения и политически учения в Европа през първата половина на XIXв.
16. Нации и национализъм в Европа.
17. Европа през първата половина на XIXв.
18. Революциите от 1848г.
19. Обединение на Германия и Италия.

СРЕДНО УЧИЛИЩЕ "СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ" - С. СЛАЩЕН

Утвърждавам:.....

/В. Шкодров/



КОНСПЕКТ

по физика и астрономия
самостоятелна форма на обучение 8 клас

1. Механично движение.
2. Скорост и ускорение.
3. Равноускорително движение.
4. Свободно падане.
5. Закъснително движение.
6. Първи принципи на механиката.
7. Втори принципи на механиката.
8. Трети принципи на механиката.
9. Сили на триене.
10. Сила на тежестта.
11. Равновесие на тела.
12. Работа и мощност.
13. Кинетична и потенциална енергия.
14. Налягане и закон на Паскал.
15. Хидростатично налягане.
16. Закон на Архимед.
17. Топене и втвърдяване.
18. Изпарение и кондензация.
19. Изотермен процес.
20. Изобарен процес.
21. Изохорен процес.

Преподавател:.....

Суат Велиев

Утвърдил:.....



Директор /Валери Шкодров/

План –конспект за 8 клас по география и икономика самостоятелна форма на обучение

1. Планетата Земя форма и размери на Земята.
2. Движение на Земята.
3. Геосферен строеж на Земята.
4. Атмосфера състав и строеж.
5. Топлинен режим в атмосферата.
6. Изпарение влажност и валежи.
7. Обща атмосферна циркулация. Циклони и антициклони.
8. Климатообразуващи фактори. Климатични пояси и области.
9. Хидросфера .Световен океан.Свойства на океанската и морска вода.
10. Движения на океанската и морска вода .Вълни .Приливи и отливи .Океански и морски течения.
11. Води на сушата.Подземни води.Езера и блата.Ледници.
12. Реки.
13. Литосфера. Състав на земната кора.Тектоника на плочите.
14. Ендогенни процеси .
15. Екзогенни процеси.
16. Педосфера.Биосфера.
17. Природни компоненти и природни комплекси.Природни зони.
18. Природноресурсен потенциал на Земята.
19. Глобални проблеми на съвременността.

Преподавател:.....

/Емин Мерчев/

Утвърждавам:

Директор/Валери Шкодров/



КОНСПЕКТ ПО ФИЛОСОФИЯ-VIII клас

самостоятелна форма на обучение

1. ТЕМА: ЩО Е ФИЛОСОФИЯ

1.1. Знание и мъдрост

1.2. Начала на философстването

2. ТЕМА: ЛИЧНОСТ И СЕБЕПОЗНАНИЕ

2.1. Личностната идентичност като философски проблем

2.2. Подходи за изследване на човека/Бихевиоризъм, Психоанализа, Хуманистична психология/

2.3. Самооценка и мотивация

2.4. Личностно развитие(социално-психологическо – Е. Ериксън, когнитивно – Ж. Пиаже, морално – Л. Колбърг).

3. ТЕМА: МЕЖДУЛИЧНОСТНИ ОТНОШЕНИЯ

3.1. Общуване

3.2. Социални групи и роли

4. ТЕМА: ЛИЧНОСТ И СОЦИАЛНА СРЕДА

4.1. Конфликти

4.2. Психично здраве и зависимости

Използвана литература:Философия-VIII клас издателство:"Просвета-1945"

Изготвил.....

Преподавател/Е.Джинджиева/